

# V. Gavotte I / Gavotte II en Rondo

aus Lautensuite in g-moll BWV 995

John Sebastian Bach (1685-1750)

♩ = 138

## Gavotte I

4/4

TAB

TAB

TAB

TAB

TAB

TAB

18 0 1 0 3 0 19 1 3 1 3 1 20 3 0 1 3 3

TAB 3 3 2 0 3 0 2 4 0 2 2 0 2 0 3 3

21 1 0 3 1 1 0 22 3 1 3 0 5 3 23 1 0 1 0 3

TAB 3 3 1 2 0 3 3 5 3 2 0 2 0 3

24 1 3 0 1 0 3 1 0 25 1 0 1 1 26 3 5 2 3 5 5

TAB 3 3 0 3 0 3 2 3 3 2 3 3 5 2 3 5 5

27 3 2 0 3 3 2 5 4 28 5 4 7 4 5 29 5 4 8 6 7

TAB 0 3 3 2 5 4 6 5 0 2 2 4 5 4 8 7 9 6 7

30 7 5 5 3 4 31 5 4 2 0 5 3 32 3 0 1 1 0 1

TAB 5 7 5 3 5 3 4 2 5 3 4 0 5 3 4 0 0 2 2 0 1

33 0 3 1 0 2 1 2 34 0 1 0 3 0 35 1 3 0 1 1 3

TAB 0 3 1 0 2 1 2 2 0 2 2 3 0 1 2 3 0 2 0 1 3

36 0 1 2 1 0 37 2 1 2 38 0 3 0 1 0 3

TAB 1 2 0 2 2 1 2 0 0 2 3 0 1 0 3

*Da Coda* Gavotte II en rondeau

39 0 0 3 5 4 5 3 1 0 2 40 0 0 3 0 1 0 3 1 0 3

TAB 2 0 0 2 0 3 2 0 3 2 0 3 2 3

41 0 3 1 0 1 3 1 0 2 2 1 2 0 42 2 0

TAB 3 0 0 2 2 2 2 0 0

43 1 0 1 3 1 0 44 1 3 0 1 0 3 0 3 1

TAB 2 2 1 2 3 0 2 3 0 3 3 3 1

45 0 1 3 0 0 7 8 7 8 10 8 7 46 8 7 9 8 7 10 8 7 9 8 9 7

TAB 3 2 7 6 7 0 7 0 7 7 7

47 0 2 0 3 0 2 0 3 0 1 0 3 48 0 3 1 0 1 3 1 0 2

TAB 0 0 0 0 0 0 2 0 4 0 2

49 1 2 0 0 1 0 0 3 0 1 0 3 50 0 3 1 0 1 3 1 0 2 1 2 0

TAB 2 0 3 2 3 2 3 2 3 2 3 2 3 0 0 2 2 2 0

51 2 2 3 0 3 2 2 1 0 10 7 9 52 10 3 6 5 6 3 6 0 3

TAB 0 0 0 0 0 2 7 8 0 3 3 5 6 3 4 3

53

TAB

55

TAB

57

TAB

59

TAB

61

TAB